



ESBG2017 PROGRAMMA

VISIONE E MISSIONE

La visione storica Americana e i suoi sviluppi

[Athena Steen](#)

& [Bill Steen](#)

venerdì 16 giugno, ore 11.30 – 13.30

auditorium

La visione storica Europea e i suoi sviluppi

[Werner Schmidt](#)

[Barbara Jones](#)

sabato 17 giugno, ore 11.30 – 13.30

auditorium

domenica 18 giugno, ore 11.30 – 13.30

auditorium

"Dal campo alla casa, What does straw mean?"

sabato 17 giugno, ore 15.00 – 18.00

auditorium

[Maurizio Melis](#) di Radio24 conduce la Tavola rotonda a cui partecipano:

[Daniela Ducato](#)

[Michelangelo Pistoletto](#)

[Franco Fassio](#)

[Sergio Danese](#)

[Maria Assunta Vitelli](#)

[Fabrizio Plebani](#)

La visione futura dell'edilizia in paglia vista dai giovani: concorso internazionale di Idee 1000 edifici per 1000 comuni

presentazione dei progetti

domenica 18 giugno, ore 15.00 – 16.00

auditorium

premiazione

ore 17.30

auditorium

Giuria:

Prof Arch. [Benno Albrecht](#) dell'Università IUAV di Venezia

Arch. [Giacomo Borella](#) dello Studio Albori di Milano

Prof. Arch. [Marco Navarra](#) dell'Università di Catania

[Dirk Eberhard](#) (FR), Co-Presidente ESBA

[Herbert Gruber](#) (AT), Tesoriere ESBA

[Audrey van den Heuvel](#) (NL), Segretario ESBA

Presentazione dell'Associazione Europea per gli Edifici in Paglia

[ESBA](#)

domenica 18 giugno, ore 16.00 – 17.30

auditorium

FORMAZIONE E CONFRONTO

Tavole tematiche, talk e workshop

venerdì 16 giugno, ore 9.30 – 11.30

Tavole tematiche

Aule E, F, G

bandi e finanziamenti: modera Luca Guarneri ([curriculum](#))

normative e certificazioni: modera Luc Floissac ([curriculum](#))

marketing costruzioni in paglia: modera Federico Broggi ([curriculum](#))



legno e strutture: modera Carlo Micheletti ([curriculum](#))

casa passiva: modera Mirko Taglietti ([curriculum](#))

Area workshop

autocostruzione: modera Rikki Nitzkin ([curriculum](#))

Talk

Auditorium

Architettura

Michel Post	Sacred Geometry in Organic Architecture Dutch straw buildings
Casper van der Veen	Straw Bale Architecture
Elia Sbaraini	La casa di paglia non esiste / The straw bale house does not exist
Jimmi Pianezzola	SCL House - A straw bale urban-type; CBS House - Reinventing the venetian rural-type
Silvia Lucia Begni	Design a straw bale building with Feng Shui: the ultimate sustainability of living

Workshop

Area workshop

Vladislav Titovich	Solid filling the frame of the house with dry straw with simultaneous plastering
Stefano Soldati	Stratigrafie e finiture

venerdì 16 giugno, ore 15.00 – 19.00

Tavole tematiche

Aule E, F, G

finiture a calce, in terra cruda e a secco: moderano Sergio Sabbadini ([curriculum](#)) e Andrea Rattazzi ([curriculum](#))

impronta ecologica LCA: modera Marco Caffi ([curriculum](#))

architetture e grandi edifici: modera Dirk Scharmer ([curriculum](#))

formazione: modera Barbara Jones ([curriculum](#))

Talk

Auditorium

Valorizzazione territorio / sostenibilità/business strategy

Luc Floissac	LCA - Life Cycle Analysis of straw bale construction Economy and bio resources BIOECONOMICS research project main conclusions; Straw bale "positive energy office building" construction example in France for "Ecocert" company
Marcel Zwart	Eco-logical working in strawbuilding: co-operative strawbuilding as business strategy
Carlo Micheletti	Diffondere capillarmente la paglia - 1000 edifici per 1000 comuni
Raphael Petit	Econology, ecolonomy, or the genesis of a massive weapon of construction
Alessio Colombo	La filiera della Paglia di Riso. La valorizzazione di un territorio attraverso il recupero dei sottoprodotti dell'agricoltura

Tecnologie, test e normative



Luisa Molari	What is the structural performance of a straw bale?
Donato Pirro	Reazione al fuoco delle pareti prefabbricate in paglia
Dirk Scharmer	Small presentation about the german straw ETA
Jorge Garcia Ascaso	Micro comparative study (DIY) of technical variants strawball/plaster . Some Yields/ m2 and some invention for the strawball community House popular: Walking to research and construction houses ecological / healthy but above all economic in open source format
Mirko Taglietti	Progetto Biosfera 2.0

Area workshop

Tecniche di costruzione e Autocostruzione

Rikki Nitzkin	How and Why to work with self-builders: it's a journey, not a house.
Cédric Daniel	Using web for boosting natural builders community : Twiza's history (www.twiza.org)
Maddalena Ferraresi Roberta Tredici e Manuela Cacopardo	Realizzazione di una casa in terrapaglia alleggerita sulle colline parmensi La prima sopraelevazione in legno e paglia in Italia - Leggerezza e Rapidità

Aula D o G

Tecniche di costruzione

Vladislav Titovich	New in straw buildings, no bale technology
Andrey Byckhov	A new way of building houses from strawb blocks.
Jean-Baptiste Thevard	The Greb Technique in the World, a beautiful story, a popular technique for confort and resilience
Francesco Verzura	Structural design of a post and beam building

sabato 17 giugno, ore 9.30 – 11.30

Tavole tematiche

Aule E, F, G

bandi e finanziamenti: modera Sissy Hein ([curriculum](#))
 normative e certificazioni: modera Dirk Scharmer ([curriculum](#))
 marketing costruzioni in paglia: modera Luciano Pilotti ([curriculum](#))
 impronta ecologica LCA: modera Andrea Fornasiero ([curriculum](#))
 casa passiva: modera Günther Gantioler ([curriculum](#))

Talk

Auditorium

Efficienza energetica

Luc Floissac	Straw bale "positive energy office building" construction example
Sam and Simona Vivers	Highest Energy Rated Homes in Australia, Strawbale & Earth 9.9/10 stars The journey of how to design & build over 45 whole Strawbale Passive Homes
Paolo Boni e Beatrice Spirandelli Tiziana Monterisi	A systemic approach for straw building La riqualificazione energetica del patrimonio esistente: la paglia come la terza pelle dell'edificio.



Area workshop

Margareta Schwartz

AR. Margareta Schwarz & Team gives a speech about straw-bale construction and offers project consultancy on the spot (projects and questions can be e-mailed in advance to: info@archschwarz.com). THE WORKSHOP WILL BE HELD IN ITALIAN WITH ENGLISH TRANSLATION.

Terraepaglia

How to - formazione nei cantieri in autocostruzione. Il workshop indagherà, descriverà e formalizzerà gli elementi fondamentali per aumentare l'efficacia dei processi autocostruttivi dei cantieri che utilizzano materiali naturali come la terra e la paglia in edilizia. Utilizzando un approccio non formale i partecipanti al workshop, durante il laboratorio di costruzione degli adobe in paglia e terra, potranno apprendere quali sono gli elementi da considerare per potenziare conoscenze, competenze e addestramento di chi partecipa al cantiere (il workshop verrà condotto in lingua italiana).

domenica 18 giugno, ore 9.30 – 11.30

Tavole tematiche

Aule E, F, G

finiture a calce, in terra cruda e a secco: modera Eric Kuetgens ([curriculum](#))

architetture e grandi edifici: moderano Emanuele Almagioni e Giacomo Borella ([curriculum](#))

formazione: modera Herbert Gruber ([curriculum](#))

[ESBA \(European Straw Building Association\)](#): l'associazione europea presenta il suo lavoro (databases su competenze, ricerca, edifici in Europa, progetti europei - BuildStrawPro, UpStraw, Jump! -, scambio di conoscenze).

Area workshop

autocostruzione: moderano Michele Ricci ([curriculum](#)), Giovanna Nardini ([curriculum](#)) e Paolo Robazza ([curriculum](#))

Talk

Auditorium

Tecnologie, test e normative

Giampaolo Pilloni

e Fabio Cova

Etica progettuale ed ambientale nelle opere pubbliche

Pablok come muro portante certificato REI120 prefabbricato in legno, paglia compressa e gessofibra

Progetto Pilota del Protocollo Nazionale ITACA su edifici non residenziali
BIM e BIO Architettura

La sfida della bioarchitettura nei contratti di disponibilità (Partenariato Pubblico Privato)

Francesco Marafini

La paglia per il Genio Civile nel Lazio

Jessica Evers

Creating a thermal bridge-free window installation detail in a strawbale wall

Costante Bonacina

Experimental determination of transmittance by testing on strawbale walls plastered with lime and clay



Workshop

Area workshop

Mikk Luht – Eestimaaehitus

- Fine finish clay plasters
- Gekolakt - inspired by the Moroccan tadelakt

DIFFUSIONE ED APPLICAZIONE

- Spazi espositivi ESBA ed associazioni nazionali
- Spazi espositivi aziende/costruttori